

Annales de l'Association pour un Centre de Recherche
sur les Arts du Spectacle aux XVII^e et XVIII^e siècles

novembre 2013 - n° 5

Le Tableau et la Scène

*Peinture et mise en scène du répertoire héroïque
dans la première moitié du XVIII^e siècle
Autour des figures des Coypel*

Recueil d'études issues du colloque de Nantes
16-17 mai 2011

Textes réunis et présentés par
Adeline Collange-Perugi et Jean-Noël Laurenti

BON DE SOUSCRIPTION

jusqu'au 20 janvier 2014

Nom

Prénom

Adresse

.....

.....

Courriel

- Commander..... exemplaire(s) de *Le Tableau et la Scène* (21 € l'exemplaire en souscription)
- Joindre un chèque de € à l'ordre de :
Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVII^e et XVIII^e siècles
Pour les règlements en provenance de l'étranger, nous consulter, SVP.
- Renvoyer à :
Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVII^e et XVIII^e siècles

Mme Marie-Thérèse MOUREY, 3, villa Saint-Thibault,

F – 92270 BOIS COLOMBES (FRANCE)

Mail : spectacles17e18e@gmail.com