

**GIOVANNI BONIFACIO**

*L'Arte de' Cenni*

(Vicenza, 1616)

**Reproduction de l'exemplaire de la Biblioteca Nazionale Marciana**

Composé par un juriste et magistrat durant sa retraite, *L'Arte de' Cenni* se veut une défense et illustration du langage muet. L'auteur entend proposer une recension la plus exhaustive possible des gestes et de leurs significations. D'esprit humaniste, cette recension détaille toutes les parties du corps et s'appuie sur des témoignages et citations antiques, bibliques et extraites de la littérature classique italienne. Même si l'ouvrage couvre un champ plus étendu que celui des gestes en usage dans l'éloquence ou au théâtre, il constitue un instrument de travail précieux pour la gestuelle de l'acteur.

Peu de bibliothèques détiennent cet ouvrage.

Un volume A4 de 328 pages (deux pages de l'original sur une page du volume) au prix : 49 € + port

Le but de la « Bibliothèque de l'Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles » est de mettre à la disposition des chercheurs et des artistes, pour un prix modique, des ouvrages dont la valeur documentaire est importante, peu connus ou difficiles d'accès.

<http://acras17-18.org>

[spectacles17e18e@gmail.com](mailto:spectacles17e18e@gmail.com)

---

BON DE COMMANDE

**Giovanni BONIFACIO, *L'Arte de' Cenni* (Vicenza, 1616)**

NOM .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

.....

Tél. .... Courriel .....

- Commande ..... exemplaire(s) au prix de 49 € + port (900g) par exemplaire.

Port : voir le site :

<http://www.laposte.fr/Particulier/Utilisez-nos-outils-pratiques/Outils-et-documents/Calculez-le-tarif-de-vos-envois>

- joint un chèque de ..... € à l'ordre de l'ACRAS

Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

*Pour les règlements internationaux, prière de nous consulter.*

*Nous n'acceptons pas les chèques étrangers, même libellés en euros.*

À renvoyer accompagné du règlement à **Mme Irène Ginger**

163, avenue Daumesnil

F-75012 PARIS

(FRANCE)